

### La Compagnie Croc-en-Jambe-CeJ Productions et les « Drôles d'oiseaux »

Créée en 1995, La compagnie Croc-en-Jambe-CeJ production est implantée en région parisienne depuis plus de 25 ans. Elle est spécialisée dans le théâtre chanté et les spectacles musicaux et a à son actif une vingtaine de spectacles et d'albums de chansons. Elle organise des actions culturelles autour de ses spectacles, dans les écoles, collège et lycée, et participe à des campagnes de sensibilisation notamment avec ses spectacles jeune public à thème (environnement, nutrition, nouvelles technologie, égalité...)

Certains de ses spectacles ont été distingués (*A table*, sélectionné par le CFES 1999 ; *Enfant citoyen*, chansons pour enfants éditées et primé par Nathan 2005, *Le roi Pouf*, opérette burlesque prix du jury et du public au Festival de théâtre 2011; *Les Dézingués du Vocal* sélectionné et en compétition au Festival d'humour de Rocquencourt (2014) et missionné par le Conseil Général du Loir et Cher dans le cadre de Festillissime, 2015 ; *Les Michel's*, mission en 2018 par le département 41.

Elle a créé la troupe des Drôles d'Oiseaux, collectif de comédiens-chanteurs spécialisés dans le théâtre chanté humoristique.

La compagnie présente régulièrement ses spectacles au Festival d'Avignon.



#### Contact compagnie :

Sophie Jolis  
Cie.crocenjambe@sfr.fr  
06 03 90 28 03

#### Contact diffusion :

Birdy Prod - Benjamin Guiraud  
Benjamin.guiraud@birdy-prod.com 06 27 03 21 41  
Ma Sélection - Philippe Venturino  
philippe.venturino.gestion@gmail.com 06 12 56 33 01

#### Compagnie Croc-en-Jambe-Les Drôles d'oiseaux

3 avenue des Pages 78110 Le Vésinet

Cie.crocenjambe@sfr.fr • www.crocenjambe.com • https://www.facebook.com/undroledoiseau

Instagram: @ledindon.musical



TPA FR  
Théâtres et  
Producteurs  
Associés



LIBREMENT INSPIRÉ DE FEYDEAU

# LE DIN- DON

SPECTACLE  
MUSICAL

Spectacle de Sophie Jolis  
Mise en scène Hélène Darche

# Un spectacle musical complètement dinde dans une adaptation inattendue du "Dindon" de Feydeau, interprétée par une joyeuse troupe qui glougloute !

## SYNOPSIS

La vertueuse Lucienne est en proie aux assiduités de Pontagnac, grand séducteur et du maladroit Rédillon, ami de la famille. Elle leur fait savoir qu'elle ne trompera son époux, le brave Vatel, que si lui-même le faisait. Tout se complique avec la venue de madame Pontagnac, épouse outragée et Maggy, ex-maîtresse de Vatel, toutes deux débarquant inopinément. Dans un jeu de quiproquos, tout dérape en un tourbillon explosif et loufoque, pour finalement dénoncer le dindon la farce;

## Le public glousse et en redemande !

Intemporel et moderne, ce spectacle musical est interprété par 6 comédiens chanteurs accompagnés d'un pianiste.

### LE DINDON DE GEORGES FEYDEAU

librement adapté par Sophie Jolis

Auteur compositeur : **Sophie Jolis**

Mise en scène : **Hélène Darche**

Costumes : **Telen**

Décors : **Claude Chapuis**

Durée du spectacle : **1h15**

### DISTRIBUTION :

Lucienne/ Madame Pinchard : *Sophie Jolis*

Madame Pontagnac/Maggy : *Anne-Laure Triebel*  
en alternance avec *Emmanuelle Triebel*

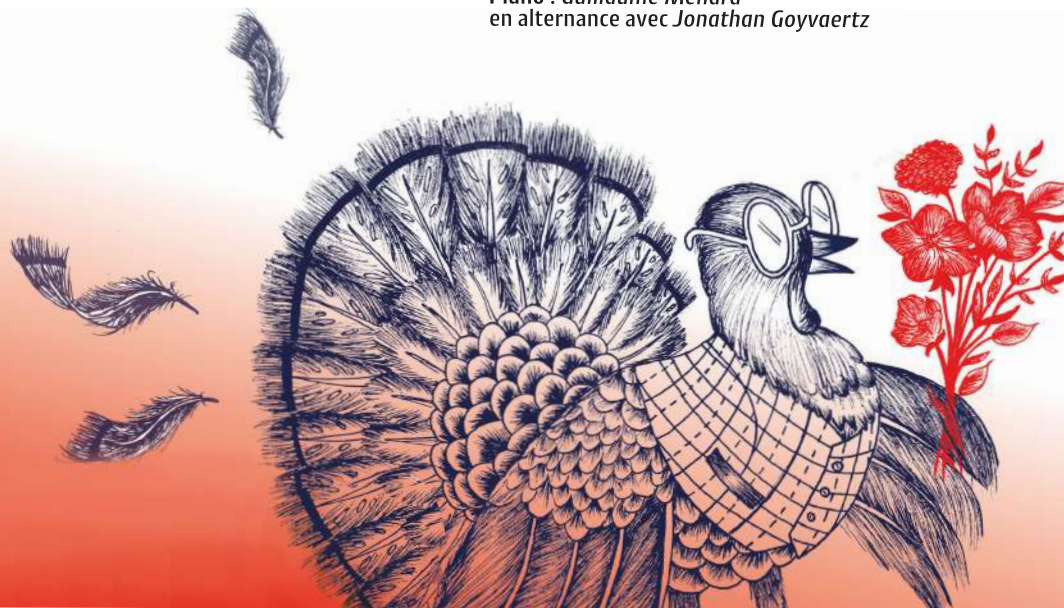
Crevette : *Pauline Auriol*

Vatel : *Guillaume Nocture*  
en alternance avec *Stanislas Clément*

Pontagnac/ Monsieur Pinchard : *Arnaud Patron*

Rédillon/Soldignac : *Xavier Vilsek*  
en alternance avec *Antoine de Giuli*

Piano : *Guillaume Ménard*  
en alternance avec *Jonathan Goyvaertz*



**FROGGY'S DELIGHT :**  
« Comédie mitonnée à la sauce opérette, superbement dispensée par l'épatante troupe de 6 joyeux drilles multi-rôles tous parfaits. Jubilatoire ! »

**LE BERRY REPUBLICAIN :**  
« Sans dénaturer l'original, l'adaptation conserve le comique millimétré de l'auteur en ajoutant des chansons apportant une dimension pleine de modernité »

**LEMONDEDUCINE :**  
« Un spectacle musical frappadingue ! Version revisitée en comédie musicale et complètement délurée »

**ART CULTURE EVASION :**  
« Une comédie foldingue »